

Política de Probidad Académica

The British School promueve en los miembros de la comunidad educativa el principio de la probidad académica, entendida como *“un conjunto de valores y habilidades que promueven la integridad personal y las buenas prácticas en la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación”* (Bachillerato Internacional, 2011). El Colegio requiere de sus alumnos rigor académico, demostrando probidad académica y evitando toda forma de conducta impropia.

Una de las características del perfil de la comunidad de aprendizaje es ser íntegro, definiendo esta cualidad como el actuar con honradez, asumiendo la responsabilidad de sus propios actos y las consecuencias derivadas de ellos (Bachillerato Internacional, 2009). En el plano académico, este atributo del perfil está ligado al actuar con integridad y honradez en cada uno de los trabajos y evaluaciones que se desarrollan.

Un alumno incurrirá en una conducta impropia cuando realice una acción *“por la cual este u otro alumno salga o pueda salir beneficiado injustamente en uno o varios componentes de la evaluación”* (Bachillerato Internacional, 2011).

Las siguientes son consideradas conductas impropias:

- Plagio: presentación de las ideas o el trabajo de otra persona como propios.
- Colusión: comportamiento de un estudiante que contribuye a la conducta impropia de otro, al permitirle que copie su trabajo o lo presente como si fuese propio.
- Doble uso de un trabajo: presentación de un mismo trabajo para distintos componentes de evaluación.
- Conducta indebida durante un examen o prueba trimestral: posesión de material no autorizado, revelar información a otro estudiante o recibir información de otro estudiante.

Para evitar caer en alguna de estas conductas impropias, los alumnos respetarán el principio de probidad académica en todos los aspectos de su trabajo:

- Cuando utilicen de alguna manera el trabajo de terceras personas o incluyan materiales tomados de otras fuentes, citarán dichas fuentes.
- No harán pasar por suyo el trabajo de otros.
- No darán el trabajo propio a terceros para que lo hagan pasar como lo suyo.
- Respetarán la integridad de la sala de examen.

Sanciones ante una conducta impropia

Si un alumno es sorprendido realizando una conducta impropia, el profesor de la asignatura informará al coordinador(a) del programa. Si la conducta corresponde a plagio, colusión o doble uso de trabajo, un equipo conformado por tutor(a), psicólogo(a) y coordinador(a) evaluará la situación del alumno y propondrá las medidas correspondientes al nivel de gravedad.

Cada vez que un alumno incurra en conducta impropia, se citará a reunión al apoderado y se dejará constancia escrita y firmada de la situación ocurrida, así como de las medidas adoptadas.

Si la conducta es reiterada, se considerará una falta grave y se aplicarán los pasos del protocolo del Manual de Convivencia del colegio.

Si la conducta corresponde a conducta indebida durante el examen o prueba trimestral, se considerará falta grave, se informará a su padre y/o apoderado y la prueba se considerará con nivel de logro 0 en los criterios involucrados en la evaluación (Manual de convivencia The British School).

Sobre las responsabilidades de los miembros de la comunidad:

Será responsabilidad de los alumnos:

- Leer y cumplir con la política de probidad académica.
- Difundir las políticas de probidad académica entre el grupo de pares.
- Actuar con honradez al momento de procesar información.
- Organizar su tiempo para realizar sus trabajos.
- Reconocer el valor del esfuerzo y respetar el trabajo ajeno.
- Preguntar y pedir ayuda ante las dificultades que un trabajo puede provocar, para resolverlo de la mejor forma y contribuir así a su aprendizaje.
- Valorar la construcción del conocimiento, reconociendo que las ideas ajenas colaboran en el propio aprendizaje, otorgando importancia a las fuentes.
- Crear un ambiente de colaboración legítima con sus pares.

Es responsabilidad de los profesores:

- Conocer y hacer cumplir la política de probidad académica del colegio.
- Explicar las políticas de probidad académica a estudiantes y apoderados.
- Ser ejemplo de las políticas de probidad académica en sus entornos cotidianos
- Enseñar a citar y referenciar siguiendo la convención utilizada por el colegio.
- Realizar una corrección rigurosa para evitar conductas impropias.
- Favorecer un ambiente de trabajo que permita al alumno plantear todas sus inquietudes
- Motivar y potenciar la seguridad y autoestima para confiar en la propia creación de trabajos por parte de los alumnos.
- Informar al coordinador de manera expedita cuando hay falta a la probidad.

Es responsabilidad del colegio:

- Incentivar y promover buenas prácticas de probidad.
- Socializar la política de probidad académica en toda la comunidad educativa.
- Verificar el correcto cumplimiento de las políticas en toda la comunidad educativa.
- Apoyar a los profesores en la aplicación de la política de probidad.
- Adoptar una convención de citas y bibliografía.
- Capacitar a los docentes con respecto a la convención adoptada.
- Aplicar un protocolo en caso de falta de probidad.
- Revisar constantemente los procedimientos y políticas que involucren la probidad académica.

Es responsabilidad de los padres:

- Conocer la política de probidad académica del colegio.
- Ser ejemplo de las políticas de probidad académica en sus entornos cotidianos.
- Valorar y respaldar las decisiones del colegio en cuanto a las faltas a la probidad.
- Apoyar y orientar a los niños en la realización de sus tareas.
- Estimular el valor del trabajo y compromiso de sus hijos.

Situaciones hipotéticas de casos de conducta improcedente

Ejemplos del PEP

Plagio	Una alumna del PEP, dentro de la unidad de indagación” Como nos expresamos”, debe presentar alguna creación artística en relación a las culturas precolombinas. La estudiante había viajado hace poco tiempo a México, trayendo consigo diferentes objetos de artesanía, entre ellos, una máscara. La alumna presenta la máscara como creación propia, frente a lo cual el profesor califica la situación como plagio.
Plagio	Estudiantes de segundo año básico escriben poemas originales y si lo desean pueden publicarlo en un libro de todo el grupo. Una alumna presenta un poema de un escritor conocido. El docente explica a la alumna lo que es el plagio y la invita a crear algo propio.
Plagio	En una sala del PEP los niños se encontraban trabajando en grupo donde todos debían dar a conocer sus propias ideas y conocimientos sobre lo aprendido en la unidad de indagación para la elaboración y confección de un afiche. Tutora al monitorear y supervisar el trabajo de los niños se da cuenta que uno de los grupos está ocupando un afiche creado por otra alumna el año anterior. Ante esta situación profesora se dirige al grupo que se encuentra realizando esta acción, para recordarles lo importante que es dar a conocer las propias ideas y cualidades que tienen para lograr trabajos de excelencia.



Doble uso de trabajo	Como parte de la asignatura de inglés, se les solicita a los alumnos presentar imágenes en Power Point sobre un tema a elección donde deberán presentar y describir en idioma inglés lo que aparece en las imágenes. El alumno decide utilizar el tema de deporte presentando su trabajo en inglés. Días posteriores en la asignatura de Lenguaje el alumno debe presentar un trabajo donde el tema es el deporte y el alumno decide presentar las mismas imágenes con los textos en inglés. La profesora habló con el alumno y se le explica que al usar el trabajo anterior hacía doble uso de trabajo y eso no corresponde.
Doble uso de trabajo	Proyecto culminante del PEP: Muestra de indagación. Antes de la muestra de indagación de cuarto básico, la profesora explica la importancia de la originalidad de la investigación para que el aprendizaje de los alumnos sea significativo. En esta conversación, un alumno reconoce haber utilizado un trabajo presentado por su hermano tres años antes, en la misma unidad de indagación.
Colusión	Una alumna de segundo básico construye un objeto con material reutilizado, pero no alcanza a terminar. Se le pide que traiga el trabajo terminado la clase siguiente. Al presentar su trabajo es evidente que no fue realizado por el alumno, por la prolijidad de éste. El profesor decide conversar con el apoderado para explicar que esta conducta no es aceptable.
Colusión	En a clase de Artes los alumnos de primero básico trabajan en la unidad de indagación "Como funciona el mundo". Tienen que dibujar creativamente cosas relacionadas con la noche, utilizando lápices de cera y luego tienen que pintar sobre ese dibujo con acuarela de color negro. Una alumna hizo solamente el dibujo y pidió a un compañero que se lo pinte con acuarela porque no entendió bien la técnica. La profesora observó la situación y aclaró a los alumnos que el trabajo era individual. Luego volvió a explicar la técnica para que todos comprendieran.
Colusión	Un alumno debe crear un instrumento musical y presentarlo a sus compañeros con una reflexión de cómo fue hecho y por qué. Al momento de la presentación, el estudiante utiliza una terminología técnica de otro país, poco común en su entorno. Al término de la presentación el docente pregunta al alumno por el significado de aquellas palabras. El estudiante no sabe cómo responder, se encoge de hombros, comienza a sentir incomodidad y finalmente reconoce que su padre había preparado la presentación y él solo la había aprendido de memoria. El docente usa este ejemplo para recordar que los trabajos que se terminan en la casa deben ser hechos por ellos de manera autónoma.
Colusión	Un estudiante de segundo básico recibe instrucciones del profesor acerca de ilustrar una figura que represente un concepto dado. El alumno recurre a copiar parte del producto de otro compañero, quien le autoriza el acto. Antes de la exposición final el profesor interviene, conversa con ambos alumnos para aclarar la conducta apropiada. Los alumnos aprenden progresivamente sobre la probidad académica

Ejemplos de PAI

Plagio	Los alumnos en su clase de Música tienen que crear una canción propia. Un grupo de alumnos se basa en la música de una famosa canción y sobre ella crean su propia letra. El profesor les enseña que acaban de hacer plagio de un tema, pues no citaron que la música pertenecía a una famosa agrupación, por lo cual los guía a citar al autor del tema y que su canción es inspirada en ella.
Plagio	Un grupo de alumnos realiza una investigación para realizar una presentación oral de un tema en particular. En clases, se observa el trabajo de dos de los integrantes siguiendo el formato APA para referenciar los textos citados y parafraseados. El tercer estudiante no participó de manera equitativa y al finalizar la clase los compañeros le exigen que evalúe otras dos fuentes. En la siguiente clase, se juntan para presentar el trabajo y al exponerlo los niños y el profesor descubren que en una de las diapositivas hay plagio. El profesor increpa a los estudiantes y los dos compañeros comentan lo sucedido. Los tres alumnos asumen que no revisaron la presentación antes de exponer. El estudiante que cometió plagio debe corregir el trabajo y se explica compromiso de la probidad académica.
Plagio	Durante una exposición de Arte, los alumnos deben presentar su pintura y explicar su fuente de inspiración. Ante esta situación un alumno dice haberse inspirado en la música que oía en el momento que realizaba su obra maestra. Al término de todas las presentaciones un apoderado se acerca al profesor y le comenta que esa pintura pertenecía a un reconocido artista local. Por lo que el profesor decide, al día siguiente, hacer una charla sobre el plagio, conversando con el alumno al final de ésta.
Plagio	Los alumnos incurren en el “Efecto Frankenstein” en el cual en base a diversas fuentes tratan de elaborar un nuevo texto con niveles académicos claramente diferentes. Los profesores informan de la norma de probidad, implicación y ejemplos concretos en los que diversas personas tuvieron que enfrentar consecuencias de haber faltado a la probidad. Junto con eso, los profesores entregan herramientas que los alientan a hacer trabajos originales.
Plagio	Como parte de la asignatura de Ciencias el alumno tomar una fotografía sobre el invierno en la Patagonia y hacer una reflexión sobre la imagen. El alumno presenta una fotografía sacada de internet y el docente se da cuenta por lo que se le da una segunda oportunidad donde en esta ocasión el alumno saca una imagen del diario. Por esta razón se cita al apoderado y se valúa con criterio cero.
Plagio	Un estudiante, en el desarrollo de su proyecto personal, se ve obligado a extraer información de trabajos previos de compañeros y desde internet, para cumplir con la presentación planificada. No citó debidamente las fuentes en forma intencional. El profesor le aclara el error y la forma correcta de proceder dando crédito a los autores.



Doble uso de trabajo	Un alumno de este programa asiste al taller de Química, en el cual se le presenta el desafío de realizar un experimento con líquidos, el alumno lo realiza exitosamente. Posteriormente, basada en la misma indagación, la profesora de Física solicita a los alumnos crear un proyecto con el mismo concepto. El alumno recurre a la actividad realizada en el taller de Química y lo presenta como nuevo con sustancias diferentes.
Doble uso de trabajo	En la clase de Artes Visuales los alumnos deben elegir una pintura de un movimiento artístico del siglo XX y deben analizarla y explicar todas sus características en una presentación oral en grupo. Por otro lado, en Historia los alumnos deben analizar una pintura clásica en grupo. Luego de la presentación los alumnos retroalimentación del profesor de Historia, por lo cual aprovechan de presentar el mismo trabajo en la clase de Artes Visuales. Los profesores se enteran de esto después de un tiempo.
Colusión	Se les solicita realizar un trabajo de investigación en grupo donde deben reunirse fuera del colegio para realizarlo. Al exponer esta investigación, profesora se da cuenta que el trabajo fue realizado solo por uno de los integrantes, evidenciándose al momento de realizarle las preguntas a los niños. Por esta razón profesora les recuerda las instrucciones entregadas en un comienzo, destacando la importancia de que todos los alumnos tengan conocimiento de lo investigado.
Colusión	Al revisar el proyecto personal entregado por dos alumnas de primero medio, la profesora guía de ambas se da cuenta de que varias partes, correspondientes al criterio D "Reflexión", estaban casi idénticos entre ambas alumnas. Al conversar con ellas, admiten que trabajaron juntas al redactar el informe de proyecto personal. Este ejemplo corresponde a una falta de probidad, ya que significa colusión de las alumnas, aun cuando no lo hayan hecho con mala intención.
Colusión	En una actividad se les pide a los estudiantes crear un juego. En esta experiencia se les pide crear las instrucciones, material, entre otras cosas, dentro de un plazo determinado. Al finalizar la hora, uno de los estudiantes no termina la actividad de forma adecuada (mal presentado, poco prolijo), por lo cual se le pide mejorar la presentación en casa. El estudiante presenta su trabajo, sin embargo, se observa que no está escrito por él sino por sus padres. Se conversa con el estudiante y se le pide que lo reescriba.

Ejemplos de Diploma

Plagio	Un alumno debe preparar una presentación oral interactiva. En ella debe presentar un comentario respecto de la obra elegida para la cual debe abordar el contexto de producción y de recepción, así como críticas del libro. El alumno encontró una enorme variedad de fuentes y no tiene claro cuáles y cómo usarlas. Las presenta sin realizar las citas y referencias respectivas.
Plagio	Un alumno de tercero medio está trabajando su monografía en la asignatura de informática. Al revisarla, el profesor se da cuenta que muchos de los párrafos del marco teórico y desarrollo de la monografía contenían información proveniente de libros y páginas web recomendadas por el profesor sin ser citadas debidamente y sin ser incluidas en la lista de referencias bibliográficas. Este ejemplo corresponde a una falta de probidad académica, y que el trabajo es un plagio.
Plagio	Un alumno incluye un archivo de audio con una interpretación musical que no es de él, en una compilación de 15 minutos en un trabajo de evaluación interna. A pesar de que su profesor ha tenido un seguimiento cercano del trabajo, en ese momento se encontraba con licencia médica, quien a su regreso se da cuenta de esta falta. El profesor aprovecha esta oportunidad para hablar con los estudiantes sobre la probidad y la propiedad intelectual en la música.
Doble uso de trabajo	En el programa CAS un grupo de alumnos elaboran un proyecto de creatividad que consiste en la creación de un mural. Parte de la motivación del proyecto era que éste podría ser evaluado en Artes. Se conversa con los alumnos y se les explica que el IB condena el doble uso de trabajos, por lo cual podían aprovechar el conocimiento construido en el Arte y pensar en crear un mural en otro lugar, bajo otras motivaciones.
Doble uso de trabajo	Un estudiante de tercero medio presenta un trabajo en una asignatura de Ciencias y luego lo presenta como un trabajo de final de proceso (monografía). Se conversa, se reflexiona y se sanciona con la anulación de uno de los trabajos, pidiéndole que prepare uno nuevo.
Doble uso de trabajo	Un grupo de alumnos presenta un trabajo para una evaluación de Música que, con anterioridad, lo habían presentado en Física. El profesor de Música, al percatarse de esta situación, le dice al alumno que no le evaluará ese trabajo por el doble uso que le dio, recomendando que puede hacer algo de mucho mejor calidad. Por esto se le da una oportunidad para presentar el trabajo con una fecha determinada.
Doble uso de trabajo	Una alumna presenta el mismo trabajo en dos asignaturas. En la primera, un desarrollo parcial y en la segunda el trabajo completo. La idea para ambos es la misma. El profesor orienta y enfatiza en el desarrollo de una idea original, a pesar de no ocurrir una intención de “doble uso de trabajo”.

Colusión	Un alumno en trabajo grupal en donde todos deben colaborar, le asignan escribir la discusión de los resultados. Este alumno no realiza la labor que le solicitaron y con desesperación los compañeros redactan esta discusión. En la presentación oral, el estudiante que no trabajó fue consultado y éste no tenía nociones del trabajo que se realizó. Los compañeros cuentan lo que ocurrió. Los compañeros evidenciaron que el compañero no habría realizado el trabajo y deciden hacer el trabajo por él. El profesor indica colusión y debe hacer el trabajo nuevamente.
Colusión	Dos alumnos se ponen de acuerdo para entregar trabajos de distintas asignaturas, y que pertenecen a distintos grupos. El acuerdo será que cada uno realiza un trabajo, los cuales intercambiarán para entregar como propios. La colusión se genera en el trabajo independiente acordado con anterioridad.
Colusión	Un alumno debe presentar, como parte del proyecto CAS, la bitácora que recopila las diversas acciones y reflexiones sobre el proyecto realizado. Su primo, el cual había presentado el mismo proyecto un par de años atrás, le ofrece pasarle la bitácora para presentarla en el colegio. El alumno duda si esta acción es correcta, por lo que se acerca al profesor, quien le aconseja que, si bien puede inspirarse en el formato, debe éste tener sus propias reflexiones y vivencias.

Convención adoptada por el colegio:

Como estrategia de trabajo para llevar a la práctica los principios expuestos en la Política de Probidad, The British School enseña a sus alumnos las formas apropiadas de citar y referenciar los textos con los que se trabaja en el ámbito académico y que no son de autoría de los alumnos. Para ello nuestra Comunidad ha adoptado las normas APA. Estas normas son aplicables a todos los trabajos académicos escritos realizados en el quehacer escolar.

Desde los Programas PAI y DIPLOMA, los alumnos conocen y se familiarizan con esta técnica de citación y referenciación internacional, para ello se han usado como guías, las recomendaciones de normas APA que aparecen en diversos sitios académicos. Como estas normas se actualizan periódicamente, se han definido conceptos básicos y seleccionado las formas de citar más comunes en el ámbito escolar, de manera tal que establezcan una base para el trabajo académico de la Educación Superior.

Una vez establecidos estos conceptos esenciales, se procede a graduarlos en los diversos niveles para que su uso sea progresivo y eficaz. Así se definen las siguientes etapas:

	5º y 6º	7º y 8º	1º y 2º	3º y 4º
Conceptos	<ul style="list-style-type: none"> • Qué es una cita textual • Cuándo y cómo usarla • Extensión de citas 	<ul style="list-style-type: none"> • Qué es una cita textual y una referencia • Validación de fuentes (pertinencia, dato estadístico) • Uso de Sistema APA en Microsoft Office Word 	<ul style="list-style-type: none"> • Qué es parafraseo • Identificar fuentes primarias y secundarias (cita de cita) • Organización de lista de referencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Manejo de terminología propia del sistema APA
Afiches	<ul style="list-style-type: none"> • Cómo citar un libro • Cómo citar página web 	<ul style="list-style-type: none"> • Cómo citar artículo de periódico • Cómo citar un blog 	<ul style="list-style-type: none"> • Cómo citar un artículo de una revista • Cómo citar un capítulo de un libro • Cómo citar un libro con 3 autores o más 	<ul style="list-style-type: none"> • Cómo citar una ley

Ejemplos:

a) Citar un libro:

- a. En el texto:
 - i. (González, R. 2016)
- b. Referencia en la lista alfabética final
 - i. González, R. (2016). *El sentido de la vida*. Pp. 107-110. Santiago de Chile. Editorial Teno.

b) Citar una página web:

- a. En el texto:
 - i. (Universidad de León, 2016)
- b. Referencia en la lista alfabética final
 - i. Universidad de León. (2016). [Página web oficial]. Recuperado 17 de junio de 2016 a partir de <https://www.unileon.es>

c) Citar un artículo periodístico:

- a. En el texto:
 - i. (Pérez, 2014)
- b. Referencia en la lista alfabética final:
 - i. Pérez, C. (2014, marzo 13). El Colo Colo nuevamente cae derrotado. *La Tercera*. Recuperado de [http://www. La ...](http://www.La...) (si procede).

d) Citar un blog:

- a. En el texto:
 - i. (Ojeda y Lecaros, 2016)
- b. Referencia en la lista alfabética final:
 - i. Ojeda, M y Lecaros, S. (2016, diciembre 12). Impacto de la segunda guerra mundial en la economía nacional. [Mensaje en blog]* Recuperado a partir de <https://historiaconentretención.cl/mensajes/impacto-de-la-segunda-guerra-mundial>

* En función del tipo de sitio utilizar: [actualización de Facebook], [mensaje de voz], [Twitter], [Archivo de video], [Mensaje en una lista de correo electrónico], [Fotografía]. Etc.

e) Citar artículo de una revista:

- a. En el texto:
 - i. (Sánchez, B. 1990)
- b. Referencia en la lista alfabética final:
 - i. Sánchez, B. (1990). Un nuevo marco para la estadística. *Revista de Economía*, 4 (1), 187-220. Recuperado a partir de <http://www.revistaeconomia.cl/documentos/3454.pdf>

f) Citar capítulo de un libro:

- a. En el texto:
 - i. (Lobos y Tejeda, 1980)
- b. Referencia en la lista alfabética final:
 - i. Lobos, C. y Tejeda, G. (1980). La economía doméstica. En J. Pinilla y M. Fuenzalida (eds.), *Economía y negocios*. (pp.302-304). Santiago de Chile. Ediciones PF.

g) Citar un libro con tres o más autores:

- a. En el texto:
 - i. (Figueroa, López y Legües, 2001)
 - ii. (Figueroa et al., 2001)
- b. Referencia en la lista alfabética final:
 - i. Figueroa, J., López, O., Legües, M. (2001). *Análisis de riesgos*. Santiago de Chile, Editorial: Nascimento.

h) Citar una ley:

- a. En el texto:
 - i. (Chile, 2014)
- b. Referencia en la lista alfabética final:
 - i. Chile (2014). Ley 18345/2014, de doce de mayo, de apoyo a los discapacitados. *Diario Oficial*, (257, 13 de mayo), pp. 376-378. Recuperado a partir de <http://www.diariooficial.cl/doc/leyes/leyapoyodiscapacitados> .

Aspectos o temáticas no consideradas en este anexo, serán abordados según necesidad y de acuerdo a las actualizaciones que presente APA.

Fuentes:

Presentación del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB. Cardiff (Reino Unido): Bachillerato Internacional, julio de 2009.

Probidad académica. Cardiff (Reino Unido): Bachillerato Internacional, julio de 2011.

Anexos:

La probidad académica en el Programa del Diploma (Folleto)

¿Estás haciendo las tareas del IB en forma honrada? (Afiche)